

Bilder zu Aktionsmaterial

Um traditionelle Informationsstände machen die Passantinnen und Passanten durchweg einen Bogen. Letztlich verweilen nur jene, die bereits eine positive oder negative Beziehung zum Veranstalter haben und jene, die nur fragen: „Haben Sie Kugelschreiber? Was haben Sie denn?“. Das muss nicht unbedingt so laufen. Es gibt deutlich wirksamere und einfachere Aktionsformate, mit denen man viel, viel mehr Menschen erreicht und zugleich viel weniger Aufwand hat. Einer dieser Wege ist : Bodengrafiken als gleichberechtigten Gesprächsort. Unterschiedlichste Gestaltungen machen es Ihnen möglich, immer wieder mal andere Themen mit ein und derselben Plane in angenehmer Atmosphäre ins Gespräch zu bringen. Denkbar sind aber auch Varianten, die exakt auf ein Thema zugeschnitten sind. Und das Besondere daran: Die Umsetzung macht Spaß. Sie motiviert zu wiederholten Einsätzen.

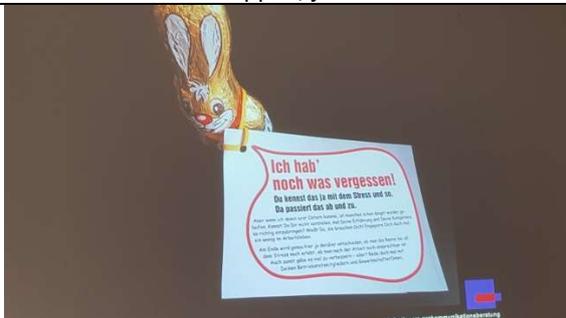
(Aus W. Nawroth, Öffentlichkeitsarbeit als Dialog auf der Straße)



Riesenzeitung:
2 textilverbundene Pappen, je Seite 70 x 90 cm



50 m - Textband –
langen, langen Text im Laufen lesen



Ich hab noch was vergessen! Du kennst das ja mit dem Stress und so. Da passiert das ab und zu. Geht auch mit Nikolaus und „Manchmal muss man halt früh anfangen!“



Themen-Zebrastrifen "Wir bringen es auf den Weg"



Riesenluftballon 80cm oder 100 cm



Damit nicht alles baden geht!
Quietschentenn und Planschbecken



Straßenkreide



Sprühkreide in Rot, Gelb oder Weiß
Die ideale Markierung für Symbole und Zeichen auf
Rasenflächen und Pflastersteinen.



7 große weiße Kartons (80x80x80cm) für die eigene
Beschriftung.

Es beginnt um 19.02 Uhr.



Findet notfalls
ohne Dich statt.

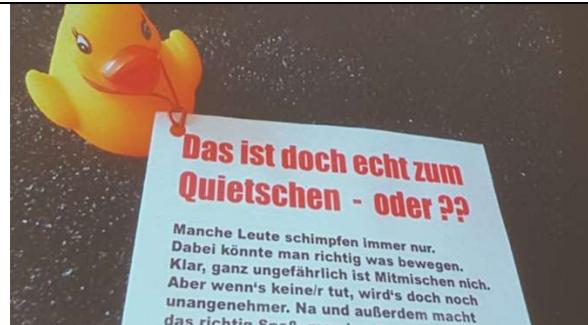
Lässt Du das
wohl liegen!

Elke will ja hin
aber Franz hat
Bedenken.

Karten zum „Verlieren“ im Haus wie „Lässt Du das
wohl liegen“, „Elke will ja hin, Franz überlegt noch“,
„Gehste ooch nich hin?“



Bodenpunkte



Quietschentten



Bodenplakat mit Sütterlin beschriftet oder mit
Kinderhand und RS-Fehlern



Zwergenaufmarsch